¥ 日本語 ENGLISH

The

横浜シーサイダー

AUGUST

# YOKOHAMA SEASIDER









## English Speaking Attorney In Kawasaki City

(next to Tokyo & Yokohama)

## Legal service in English on cases related to Japan

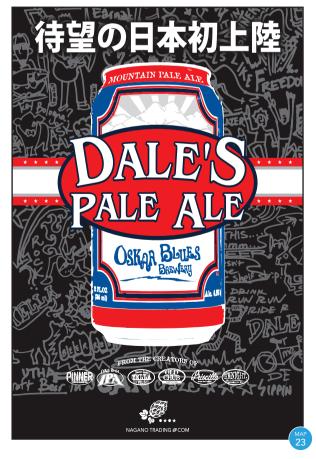
- ▶ Business cases (contracts, bankruptcy, etc.)
- ▶ Traffic accidents (claim for damage)
- ▶ Civil cases (lawsuit, arbitration, etc.)
- ▶ Family cases (divorce, inheritance, will, etc.)

Kei Sumikawa (Attomey at Law)
web@smkw.biz http://sumikawa.net/
TEL:044-276-8773
Member of Kanagawa Bar Association

国内案件にも 対応いたします。 弁護士 澄川 圭 (神奈川県弁護士会所属)











#### **Request for Participants**

A large transportation company is seeking participants for a market research project in the Yokohama area.

#### Requirements

- Length of stay must be less than a year. - Limited Japanese proficiency - Age 18 or older.

\*All nationalities welcome to apply.

- All participants will be required to travel alone or in teams around central Yokohama, fill-out a survey, and participate in a panel discussion.

> Length of project: roughly 4 hours Expected date of project: 1st or 2nd week of September

#### Compensation

- 5,000 yen gift card
- Free one day rail pass
- Transportation reimbursement (round trip)

If interested please send your info to info@yokohamaseasider.com

## **August 2017**

As you read this, we are now less than three years away from the start of the 2020 Olympics in Japan. Tokyo is the host city, but other nearby cities will be hosting events, too, including Yokohama. Surely the city's atmosphere will be friendly and accommodating.

Yokohama's residents are generally laid back and warm. It's like everyone knows each other. Among businesses, more often than not, owners do know each other or are just a connection away. It's probably not so dissimilar among typical residents. Community connectivity is definitely one of Yokohama's strengths. People care about where they live and they also want visitors to feel the good vibe. It bodes well for a city that will be hosting Olympic events-or any future event.

But why wait for the Olympics to be an ambassador for the city? Show visitors some warmth and give them some tips about places to visit. And if you're a visitor reading this, welcome to our city!

2020年東京オリンピックの開催まで3年をきりました。東京がメイン会場で あることはもちろんですが、横浜を含め、主要施設のあるいくつかの都市でも競 技が行われます。横浜はきっとフレンドリーで親切な街だと来る人に感じてもら えるでしょう。

横浜の住民は、おおらかで友好的な人が多いようです。まるで、皆がお互いを 知っているかのように。また、私たちが知っている限り、地元企業の事業主は皆お 互いを知っているか、どこかで繋がっています。このコミュニティーの繋がりは、横 浜の強みの一つであることは間違いないでしょう。自分が住んでいる地にこだわ りがあり、またこの地を訪れる人に良い雰囲気を味わってほしいという思いを持 つ人が多くいます。この事実は、オリンピック競技、あるいはそのほかのイベント を将来的に開催する都市として良い前兆です。

しかし、この街を世に広めることとなるオリンピックやほかのイベントまで待 つ必要はありません。日頃から、横浜を訪れる人々をあたたかく迎え、おすすめの 場所があれば教えてあげましょう。そして、もしこれを読んでいるあなたがほかの 地から横浜に来ているのなら、横浜へようこそ!



Visit us on the web at

#### www.yokohamaseasider.com

For advertisment and other inquries email: info@vokohamaseasider.com

Follow us on Facebook & Twitter



#### www.facebook.com/SeasiderMagazine



#### @YokohamaSsdr Editorial

Cover The main torii gate at the er Afuri Shrine on Mt. Ovama

Matthew Gammon Publisher Bright Wave Media. Inc.

Design Matthew Gammon

Misato Hanamoto Saito Hisao Brian Kowalczyk Maho Watanabi Matthew Gammon

Sales Jeremy Laughlin

株式会社 Bright Wave Media

231-0063 Yokohama Naka-ku. Hanasaki-cho 1-42-Noge Hana\*Hana 2F (Appointments only)

Copyright 2017



Seasider Magazine are fully copyrighted. No part of this magazine may be copied, distributed or repro-ave Media. Opinions expressed herein are not necessarily endorsed by the publisher. We are not resp









FSC®森林認証紙、ノンVOCインキ (石油系溶剤O%) など印刷資材と製造工程が環境に配慮されたグリーンプリンティング認 定工場にて、印刷事業において発生するCO、全てをカーボンオフセット(相殺)した「CI

## Cambodia

### In the Hands of Youth

Text by Saito Hisao

I just returned from my first trip to Cambodia. I was so busy at the office prior to leaving that I was not able to do much research into the country. On the plane I searched for information on the net and was shocked to find out that the average age of Cambodians was 24 (2015 data). Looking deeper, I learned that more than a third of the population had been wiped out during the Pol Pot regime in the late 1970s. The dictator aimed to create a classless, communist society. It is said that he had people murdered for the most baseless of reasons-they were intellectuals, they had a beautiful voice, they were attractive. This mass genocide resulted in 85% of the population being under 14 soon after.

In Japan in 1975, the Hiroshima Carp were Central League champs for the first time, Japan's first home video game, TV tennis was released, Morinaga's Hi-Chew candy was a big hit, and "Scent of Cyclamen" won at the Japan Record Awards. A little over 40 years later, I can easily hop on a plane and be in Cambodia in less than seven hours.

昨日カンボジアから帰ってきた。初のカンボジアでの仕事だったのだ が、日本を出発する直前まで仕事が詰まっていて、前知識を入れる時間が 無いまま成田を出発した。機内でカンボジアという国を調べると、まず、国 民の平均年齢に驚いた。なんと24歳(2015年の情報)である。その理由を 調べると「原始共産主義社会」を目指したポル・ポト派が、1975年から4 年間にわたり行った大量虐殺により国民の3分の1以上が犠牲になったの である。知識人をはじめ、歌をうたったからとか、手がきれいだからとか、 美男、美女だからとか、信じられない理由で殺されたらしい。その結果、現 在の体制のスタート時には、国民の85%が14歳以下だったという壮絶な 背景を持った国であることがわかった。

1975年というと日本では、3億円事件の時効が成立し、広島カープが セ・リーグ初優勝、日本初の家庭用テレビゲーム機テレビテニスが発売、 森永ハイチューが大ヒット、「シクラメンのかほり」が日本レコード大賞を 受賞という時代である。たった40数年前、飛行機でわずか7時間弱の距 離.....なのに。





In Phnom Penh, my work involved photographing locals, many of them in their teens or 20s. I also visited schools to take pictures of children. I shuddered imagining the hell that their parents went through, but their smiling faces brightened my mood.

Walking through Phnom Penh, I felt somewhat uncomfortable as it seemed like what Japan probably looked like after World War II. Many of the people were young and, interestingly, familiar with smartphones. I found no libraries or art museums. All entertainment and information was gathered on the smartphones. I heard that the cool thing to do is watch YouTube at a cafe.

The country seems to have skipped right over the use of radio, TV and PCs and moved directly to smartphones. In addition to his atrocities, Pol Pot stripped the country of its traditions and culture. That is the likely cause of a dearth of devices that disseminate information. The absence of those things was another source of my uneasiness.

In 2016, Cambodia was ranked 8th in the world in economic growth. People are visibly full of energy. Foreign capital is being invested in the country. But there are few elders or those with a wealth of experience to calmly advise on the situation. I wonder where the passions of a young generation that has lost its history will lead the country.



プノンペンでの仕事は人物の撮影で、多くが10代と20代、そのほかに 子供たちの撮影もあり、地元の学校を訪問し撮影を行った。撮影中、彼ら 彼女らの親は、きっと地獄を見てきたんだろうと思うと気が狂いそうだっ たのだが、子供たちの笑顔に本気で救われた。

一歩引いてプノンペンの街を観察してみると、街の様子は戦後の日本と 似ている気がしたが、どこか違和感があった。国民の多くが若者で、そのほ とんどがスマートフォンを使いこなしているというところだ。図書館も美術 館も無い、娯楽も情報収集も全てスマートフォンである。テレビもほとんど 見ない。カフェでYouTubeを見ることがオシャレでいけてると聞いた。ラ ジオや街頭テレビ、ぶ厚くて重いパソコンという段階をすっ飛ばしていき なりスマートフォンだからということもある。しかし一番の理由は、ポル・ポ トによって人間だけでなく伝統や文化も消去されてしまったという点だろ う。人や街にそういう気配がないことにとても違和感を感じた。

近年カンボジアは経済成長率世界で8位(2016年情報)だ。国民のエ ネルギーは有り余っている。世界中から外資がこぞって進出を始めている。 しかし、この状況を冷静に判断できる年長者や、知識人はほとんどいな い。歴史を消去された若者たちの情熱はどこに行くのだろう。



#### DARK ROOM INTERNATIONAL

ADDRESS 住所

中区花咲町1丁目42-1-2F

Naka-ku, Hanasaki-cho 1-42-1-2F

Tel/Fax: 045-261-7654

www.thedarkroom-int.com

# SPATI IGH

UPCOMING EVENTS ・イベントガイド



#### **PIKACHU INVASION**

Minato Mirai area (mainly) Aug 9 ~ 15 **Admission: Free** www.pokemon.co.jp

Yokohama is being invaded by Pokémon! Over 1500 Pikachus and other characters will overrun the city by land, air and sea providing a ton of great photo opportunities for the kids. Be prepared for the dancing characters to suddenly appear at Queen's Square, Landmark Plaza, the Red Brick Warehouse and elsewhere in the area. There is also a parade scheduled for 8/14 starting at 16:00 on Nihon Odori.

この夏再び横浜がポケモンだらけに。1500匹 を超えるピカチュウとその仲間が陸、空、海い たるところに大量発生する。写真を撮る機会に たくさん恵まれるにちがいない。クイーンズスク エアやランドマークプラザ、赤レンガ倉庫などの みなとみらエリアでは、踊るピカチュウが登場 するのでお見逃しなく! 8月14日(月)16時 から開催される日本大通りでのパレードは、 史上最大規模となるそうだ。



#### YOSHIDAMACHI **BEER GARDEN**

Yoshidamachi Main St Aug 26 / 15:00 ~ 21:00 Admission: Free

For the second time this summer, Yoshidamachi (5 min from Kannai Stn.) beats the summer heat by closing down Main St. to turn it into a beer garden. There will be local and foreign craft beer, food stalls from the area's restaurants, and an all around festive atmosphere. Who says there isn't a cure for the summertime blues?

この夏2回目の開催となる吉田まちじゅうビ アガーデン。吉田町大通り(関内駅から徒歩5 分)は封鎖され、夏の暑さを吹き飛ばしてくれ る。地元の飲食店がフードやドリンク、さらに 地元産や輸入のクラフトビールなどを露店で 販売し、一帯がお祭りムードとなり賑わいをみ せる。夏バテ解消にぴったりだ。



#### **DANCE HOPPING**

Zou no Hana

Aug 4 ~ 27 / Times vary per day, see website for details Admission: Free www.zounohana.com

Zou no Hana Terrace will be transformed into a dance stage every weekend of August. More than 40 predominantly local dance troupes will perform a wide variety of global dancing styles. Ethnic food and drink served will match that international flavor. Performances will run the gamut from the traditional, like the Awa-odori, to the contemporary.

8月の毎週末(金土日祝)に象の鼻テラスで開 催される「ダンス縁日」では、横浜を中心に活 動するダンスチーム40組以上が各日世界のさ まざまなスタイルのダンスを披露する。また、 阿波踊りからコンテンポラリーダンスまで時 代を超えたスタイルも楽しめる内容となってい る。フードとドリンクは国際色豊かなメニュー が提供されるので、食を通しても世界の文化 が体験できる。

#### OTHER EVENTS

#### 横浜人形の家 Yokohama Doll Museum

www.doll-museum.ip 045-671-9361 ¥400 adults/¥200 jr. high & elementary

9:30-17:00, closed Mondays

■ YOU♥RODY PARK Exhibit ~8/31

#### 神奈川芸術劇場(KAAT) Kanagawa Arts Theater

045-633-6500

http://www.kaat.jp

■ 劇団四季ミュージカル 「オペラ 座の怪人」 Phantom of the Opera

~8/13, S ¥10,800, A ¥8,640, B ¥6,480, C ¥3,240

#### 三渓園

#### Sankei Park

045-621-0634

www.sankeien.or.jp

■ ハス (蓮) Lotuses in bloom To mid August

#### 原鉄道模型博物館 Hara Model Railway Museum

www.hara-mrm.com

045-640-6699

■ Thomas and Friends Special

~8/31, 10:00-17:00, regular museum fees

#### Pacifico Yokohama

www.pacifico.co.jp 045-221-2155

■ ヨコハマ恐竜展2017 ~動く! ほえる!恐竜の森~



#### **HODOGAYA CANDLE NIGHT**

Hodogaya Park

Aug 26 (cancelled if heavy rain) 15:00 start / 16:00 light up / 20:30 finish **Admission: Free** 

hodogayacandlenight.wixsite.com/home

Thousands of candles will light up the night from sunset at Hodogaya Park on the last Saturday of the month. Musicians playing a variety of traditional instruments will perform songs that harken back to times of old. A photo exhibit featuring the history of the event will be on display at JR Hodogaya Station from the start of August up until the 26th.

8月最後の土曜日、夕暮れ時から数千のキャン ドルが保土ヶ谷公園の梅園周辺を灯す。若手 実力派のミュージシャンが日本に古くから伝 わる笛などの楽器を使ったライブパフォーマ ンスを繰り広げる。JR保土ヶ谷駅では、過去 のイベントの様子を紹介する写真展も行われ ている(7月後半~8月26日)。



#### NIGHT WONDER **AQUARIUM PART 1**

Enoshima Aquarium

~Sept 30 / 17:00 ~ 20:00 Admission: Adult ¥2100 / HS ¥1500 / ES&JHS ¥1000

enosui.com

This August and September the Enoshima Aquarium (known as "Enosui") is holding its fourth annual "Night Wonder Aguarium" event. The theme of "Aquarium Full of Stars" presents a mystical sea at night. Accompanied by music and visuals, you can enjoy an encounter with the aquatic residents of Enosui under the illusion of a sky full of stars.

新江ノ島水族館(通称"えのすい")で毎年開催 されているスペシャルイベント「ナイトワンダ ーアクアリウム」。4年目となる今年は、「満天の 星降る水族館」をテーマに、神秘的な夜の海を 届ける。幻想的な映像と音楽による演出によっ て、えのすいが宇宙に一変する。海に降りそそ ぐ満天の星空と、そこできらめく魚たちが、あ なたを未知なる感動体験へ連れていく。



#### **HAMAKOI**

PACIFICO Yokohama / Queen's Sqr. / Landmark Tower

Sept 2 9:30 ~ 19:00 (varies per location) www.hamakoi.info

Based on Kochi Prefecture's Yosakoi dance. Yokohama adopted its own version in 1979. The event has expanded over the years to add a wide variety of dance performances and music to celebrate Yokohama's unique style. Nearly 2000 participants will take to the streets around Minato Mirai to show off their moves.

高知よさこい踊りをベースに、横浜が独自のス タイルを取り入れて1979年に誕生した「ハマ こい踊り」。それから長い年月を経て、今ではよ さこいだけでなくさまざまなジャンルのダンス が組み込まれている。2013年には名前が「ハ マこい」に改められ、2000人近くのダンサー が、みなとみらい周辺の通りに登場し、それぞ れのパフォーマンスを披露する。

Yokohama Dinosaur Exhibit. They Move! They Roar! Dinosaur

~9/3, 10:00-16:30, ¥1800; middle school & under, ¥900; 3 & under, free!

横浜ユーラシア文化館 Yokohama Museum of **Eurasian Cultures** www.eurasia.city.yokohama.jp 045-663-2424

■ タイ・山の民を訪ねて1969 ~1974

Life in the Mountains of Thailand 1969~1974 ~9/24, 9:30-17:00, ¥300; middle & elementary, ¥150

横浜文化体育館 Yokohama Culture Gym 2017国立ボリショイサーカス

Bolshoi Circus (animal tricks, clowns, family fun!)

~8/6; 10:30~, 13:30~, 16:30~ S-reserved ¥5,700, A-res ¥4,700, free seating/自由席¥3,700

#### 横濱帆布鞄 万国橋本店 **USM Corporation**

www.usmc.co.jp 045-323-9655

濱三女 blueの魅力展 Blue Art Exhibit 11:00~19:00 (closed Wed)

~8/22

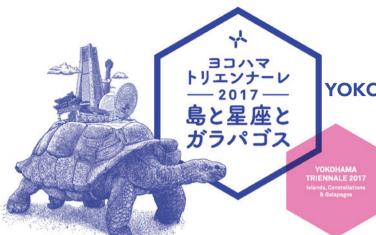
Free

Showcasing 3 local unique artists' work (accessories, candles and barnstars).

or more event listings visit us online at:

vww.yokohamaseasider.com





#### YOKOHAMA TRIENNALE 2017

Islands, Constallations & Galapagos

Various Venues in Yokohama

Aug 4 ~ Nov 5 Performance times vary per day (See website for details) Admission: Adult ¥1800 / Univ ¥1200 HS ¥800 / JHS and under free www.yokohamatriennale.jp

Every three years Yokohama is transformed into a panoramic landscape filled with exhibitions from budding and established international artists. Now in its sixth edition, the Yokohama Triennale uses the themes "Islands", "Constellations", and "Galapagos" to examine the state of the modern world from various perspectives of isolation and connectivity. Be it the refugee crisis in Europe, the rise of social networks and constant information flows, or development of smallscale communities seeking alternative ways of living, the various topics of this year's Triennale are as timely and diverse as they are thought-provoking.

The works of approximately 40 artists and groups from around the world have been carefully selected to represent a wealth of both established and new talent. Some notable international artists include the acclaimed Chinese artist/ activist Ai Weiwei, Danish-Icelandic installation artist Olafur Eliasson, and the Italian sculptor/artist Maurizio Cattelan. Though this year the number of artists is smaller than usual. many will have multiple works on display to provide a deeper glimpse into each artist's world and to illustrate a connectedness between the artistic "constellations" spread throughout the city. The exhibits will take place primarily at sites of historical interest such as the Red Brick Warehouse and the Yokohama Port Opening Memorial Hall, as well as the Yokohama Museum of Art.

In addition to the exhibits, a series of public roundtable dialogues featuring a wide range of specialists will convene to discuss the themes raised by the Triennale. Through the efforts of the art community and public engage-

ment on key topics with the help of local businesses, art NPO's and volunteers throughout the city, the Triennale hopes to bring people together to consider the current state of the world and formulate new visions for the future.

3年に1度、横浜一帯が国際的なアーティストたちの展示でいっぱいと なる。6回目の開催となる今年のヨコハマトリエンナーレでは、「島」「星 座」「ガラパゴス」をテーマに、孤独と接続という相反する価値観から芸術 を通して現代の世界情勢を掘り下げる。欧州の難民危機、ソーシャルネッ トワークの台頭に絶え間なく流れる情報、あるいは従来とは違う生き方を 模索する小規模コミュニティの発展。それらの様々なトピックは、まさにタ イムリーで多様であり、どれも考えさせられる内容だ。

今回のイベントは、若手そして大御所を代表する世界中のアーティスト とグループ約40組が参加。国際的に著名な中国の芸術家・活動家のアイ・ ウェイウェイ、デンマークとアイスランドに国籍を持ちインスタレーション を数多く手がけるオラファー・エリアソン、そしてイタリアの彫刻家・芸術 家マウリツィオ・カテランなど有名アーティストの作品も登場する。例年と 比べて参加アーティストの数は少ないが、その多くが複数の作品を展示す ることで、横浜市内に星座のように連なる小さな個展群が現れ、各アーテ ィストの世界観を一歩踏み込んで紹介することができる。また、会場は横 浜赤レンガ倉庫や横浜市開港記念会館、横浜美術館など歴史的に重要な

役割をはたす施設がメインとな っている。

これらの展覧会に加え、「ヨコ ハマラウンド」という公開対話シ リーズでは、トリエンナーレのテ ーマに関連するトピックについ て討論が重ねられる。地元企業、 団体、ボランティアの協力のも と、アートコミュニティーと一般 人が課題と積極的に向き合う機 会を提供し、人々を団結させ、現 在を見つめ将来のための新たな ビジョンを提案する貴重なイベ ントとなっている。



アン・サマット《部族の酋長シリーズ5》。2016 Courtesy: Richard Koh Fine Art and the Artist

ミスター 《まるで胸に穴が開いたような、僕の知っている街、東京の夕暮》、2016 2016 Mr./Kaikai Kiki Co., Ltd. All Rights Reserved. Courtesy Perrotin



#### **KOGANECHO BAZAAR 2017**

Koganecho & Hinodecho vol. 1 Aug. 4 ~ Sept. 13 11:00 ~ 18:30 Admission: ¥700 (JHS & under free) www.koganecho.net

The Koganecho Bazaar has hosted a large number of artists, curators, and architects from Japan and abroad since its inception in 2008. The project of revitalizing the area through art continues this year with a series of installations, streetside murals, lectures, and other events. 2017's theme will be "Double Façade", an exploration of the relationship between art and community.

2008年から毎年開催され、国内外から数多くのアーティスト、キュレ ーター、建築家を招致してきた黄金町バザールが、今年もインスタレ ーション、壁画、ワークショップなどを通して黄金町エリアの再生に 取り組む。「Double Facade 他者と出会うための複数の方法」をテ ーマに、アートと地域コミュニティの関係を探っていく。



Csandy Bird 《Office worker》(台北、2016)



#### **GENERAL ART**

#### そごう美術館 Sogo Museum

045-465-5515

www.sogo-seibu.jp/common/

¥1000; uni & high school, ¥800; middle school & under, free!

■ [没後500年記念] レオナル ド・ダ・ヴィンチ展 500 Years Since His Death: Leonardo da Vinci

8/2~10/15, 10:00-18:00, ¥1300; college & high school, ¥800; middle school & U, free!

#### 横浜市民ギャラリー Yokohama Civic Art Gallery

(Kannai)

045-315-2828

■ JPA 第27回 ブルーベイヨコ ハマ展

Japan Photographers Association 27th Blue Bay Yokohama exhibit 8/8~8/14, 10:00-17:00; 1st, from

#### あーすぷらざ **Earth Plaza**

www.earthplaza.jp/ 045-896-2121

■ 第19回カナガワビエンナーレ国 際児童画展─国境を越えたアート 19th Kanagawa Triennale International Children's Art Exhibit: art that transcends borders ~8/20, 10:00-17:00, free!

#### Kawasaki City Museum

044-754-4500

www.kawasaki-museum.jp

■からくりトリックの世界 The World of Illusion Art ~8/20, 9:30-17:00, ¥500; students & seniors, ¥400; middle school & under, free!

#### 横浜市民ギャラリーあざみ野 Yokohama Civic Art Gallery Azamino

045-910-5656

■ 米国 中国 韓国 日本 現代美術 交流展

USA, China, Korean & Japan Modern Art Exchange Exhibit 8/14~20, 11:00-19:00 (1st day,

16:00~; last, 'til 13:00), free!

#### みなとみらいギャラリー Minatomirai Gallery

www.mmgallery.jp 045-682-2010

■ 日本報道連盟 神奈川支部 写

Nipporen (Japan News Org) Kanagawa Branch Photo Exhibit 8/22~28, 11:00-19:00 (last day, 'til 17:00), free!

#### **BankART Studio NYK**

045-663-2812

■ U35 (35才以下のアーティストの 個展の連鎖)

Exhibit series of artists under 35 8/4~11/5 (closed 2nd & 4th Thus); 10:00-19:00, ¥1000 ('simple passport')

#### THEATRE

#### **Brillia Short Shorts Theater**

www.brillia-sst.jp/theater\_ 045-633-2151 10:00-22:00, closed Tuesdays ¥1000; seniors, youth &

handicapped, ¥800 ■ ASIA 2017 Awards Short Film

~8/14, 4 films

■ ジュブナイル~少年たちの物語 ~ショートフィルムプログラム Juvenile~Youth Stories, Short Film Program 8/2~31, 4 films

#### Cinema Jack & Betty シネマ ジャック&ベティ

Naka-ku Wakaba-cho 3-51 www.jackandbetty.net 045-243-9800 showings)

- Hacksaw Ridge, 8/5~
- ハイドリヒを撃て! 「ナチの野 獣」暗殺作戦

Anthropoid, 8/12~

- ■ブレンダンとケルズの秘密
- The Secret of Kells, 8/12~
- 逆行 River, 8/19~25 7/15~28
- 光をくれた人 The Light Between Oceans 7/15~7/28

www.yokohamaseasider.com

## Music \*\*

## Dachambo Take me to the Eclipse!!

Thumbs Up

August 12 Open 18:00 / Start 19:00 ¥3000

#### stovesyokohama.com

Known for their highly energetic live sets and frequent appearances at some of Japan's largest rock festivals. psychedelic jamband Dachambo will be bringing their fusion of Latin, funk, psychedelic rock, and electronic music to Thumbs Up. This performance is a special warm-up prior to their participation in the week-long Oregon Eclipse music and artistic gathering the following week. To prepare themselves for their trip Stateside, Dachambo will be breaking out their didgeridoos, djembes, and guitars to perform two sets with guest DJ Hobo Brazil. Expect a wide selection from their diverse repertoire of world music and ethnic sounds.

エネルギッシュなライブセットと国内最大規模のロックフェスティ バルに度々登場することで知られるサイケデリックジャムバンド、 ダチャンボがラテン、ファンクサイケデリックロック、そしてエレク トロニックのフュージョンミュージックをサムズアップに届ける。 今回のパフォーマンスは、米国シアトルで開催されるアートとミュ ージックのビッグフェス「OREGON ECLIPSE 2017」に出演す る彼らのスペシャル壮行会だ。シアトルへの渡航を1週間前にひか え、ダチャンボがディジェリドゥーやジャンベ、ギターを引っさげて 気合の入った2セットをゲストのDJ Hobo Brazilとともにお届け する。世界の音楽とエスニックなサウンドの幅広いレパートリーが 楽しめるだろう。



## **Music Listings**

#### **POPULAR MUSIC**

http://umemotomusica.jugem. jр 045-641-9191 most shows: ¥2500 + 1drink;

U23, ¥1500 ■ Fuwa works (world-class freestyle jazz) 8/11, 15:30 (special time!),

a¥2500/d¥3000

#### Dolphy

www.dolphy-jazzspot.com 045-261-4542

- Carol Yamazaki 8/19, 19:30, a¥3000/d¥3300
- Christof Saenger Trio 8/20, 14:00, a¥3500/d¥3800

#### Grassroots

http://grassroots.yokohama/ 045-312-0180

blissed

(amazing instrumental jazz band)

8/23, 21:00, ¥2000

#### Kamome

Yokohama-kamome.com 045-662-5357

■ Ota Ken Quintet (talented alto sax player) 8/12, 19:00, ¥3500

#### **Motion Blue**

www.motionblue.co.jp 045-226-1919

■ J.A.M. (great jazz piano trio) 8/19, 16:30 & 19:30, ¥4800

■ Senri Kawaguchi (very talented young, female jazz drummer) 9/5, 19:30, ¥6000

#### Thumbs Up

www.stovesyokohama.com 045-314-8705

■ Ohta-san with Christian Fahian (legendary Hawaiian ukulele player with bassist) 8/26, 13:00, a¥6000/d¥6500



## afrontier

Motion Blue

August 14 16:00 ~ 21:30 ¥5.000

www.motionblue.co.jp

From organizer Osada Isao. Motion Blue brings us another night of "afrontier". Their trio of dj's will be mixing Latin, Brazilian, acid jazz, crossover, afro and reggae sounds into a unique experience pioneering a new frontier of musical styles. This time afrontier joins the smooth jazz of Fontana Folle, whose young vocalist takes inspiration from the likes of George Michael. The group incorporates a diversity of musical influences from Japan, America, Brazil, Italy and

Southeast Asia. Also adding to the mix will be the amazing breakbeat drumming of Yoshioka Daisuke & the Express and the pop/jazz sensation BLU-SWING, whose smooth and soulful music have led them to multiple chart-topping albums.

BLU-SWING









モーションブルーでは、オーガナイザーのisao osadaを中心にクラブ系音 楽イベント「afrontier」を開催してきた。3人のレジデントDJ陣がゲストミ ュージシャンとのコラボレーションで、ラテン、ブラジリアン、アシッドジャ ズ、クロスオーヴァー、アフロ、レゲエなどさまざまなスタイルをミックスし て未知なるサウンドを開拓してきた。今回のゲストは、ジョージ・マイケルを 彷彿とさせる若手最注目のボーカルジャズトリオ、Fontana Folle。日本、ア メリカ、ブラジル、イタリア、東南アジアという多様なバックグランドをもつ メンバーがオリジナリティあふれるミュージックを手がけている。そのほか ゲストに、スーパードラマー吉岡大輔率いるthe Expressとポップスとジャ ズのスムーズでソウルフルな音楽で何度もトップチャート入りを果たして いるニュージャズバンドBLU-SWINGが登場する。





■ Rovo (Japan's original instrumental jam band) 9/5, 20:00, a¥3500/d¥4000

#### CLASSICAL MUSIC

#### みなとみらいホール Minatomirai Hall

www.yaf.or.jp/mmh/index.php 045-682-2020 (discounts for seniors, students, etc.)

■ ヤングアメリカンズ・ジャパン

ツアー 2017夏 in 横浜 Young Americans Japan Tour summer show in Yokohama 8/24, 18:00, ¥1000

■ 神奈川フィルハーモニー管弦 楽団第332回定期演奏会 Kanagawa Philharmonic Orchestra 332nd regular 9/9, 14:00, S ¥6,000A ¥4,500 B ¥3,000

#### フィリアホール **Philia Hall**

http://www.philiahall.com 045-985-8555

■ 南紫音 ヴァイオリン・リサ イタル Minami Shion violin recital

(very talented, young, female violinist) 8/26, 17:00, S ¥4000, A ¥3000, students, ¥2000

#### サルビアホール Salvia Hall

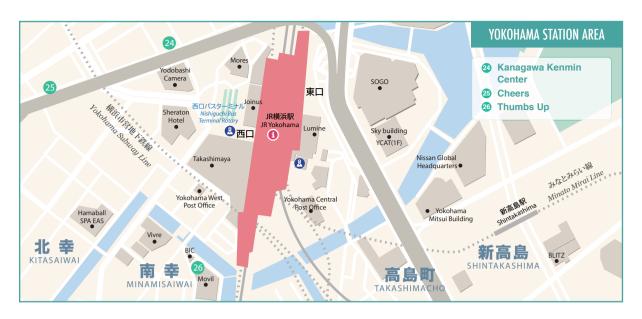
http://salvia-hall.jp/ 045-511-5711

■ London Haydn Quartet 9/26, 19:00, ¥6500

www.yokohamaseasider.com



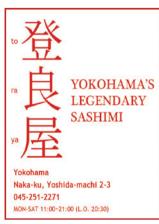






























# 大山ハイキング Hilking

ummer can get a little hot and muggy in the city and getting away from the heat is one of the driving forces behind many summer activities. Luckily, Yokohama is conveniently located relatively close to some great hiking areas suitable for all age ranges and hiking abilities. The Tanzawa-Oyama Quasi-National Park provides a place to cool down a bit and temporarily escape the urban hustle and bustle. Mt. Oyama (1,252m), northwest of Isehara Station on the Odakyu Line, is about 90 minutes from downtown Yokohama and offers a great day trip complete with shrines, picnicking spots, and beautiful views of the Tanzawa range and Shonan coastline on a clear day.

場の都会は特に蒸し暑く感 じることがある。夏のレジャ ーは、避暑のためにあるとい っても過言ではないかもしれない。幸運にも、

横浜はいろいろなレベルのハイキングコースに 比較的簡単にアクセスすることができる。丹沢大山 国定公園は都会の喧騒から離れて少し涼むのに適してい

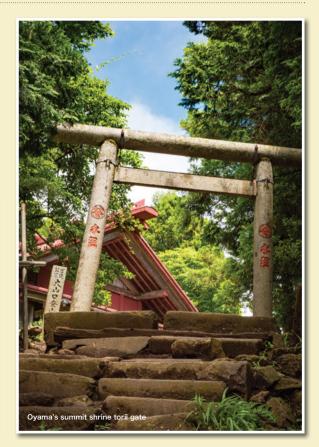
る。大山(1,252m)は、小田急線の伊勢原駅の北西に位置し、横 浜の市街地からは90分ほどで着く。神社めぐりやピクニック、さらに晴天 日には丹沢山地や湘南の海岸線の美しい景色が臨める、贅沢な日帰り旅 行スポットだ。

## Access · 交通

To get there take the #4 bus from Isehara station on the Odakyu Line to the last stop, Oyama Cable Car (about 40 minutes, ¥310). If your goal is the summit, an early start is highly recommended.

ハイキングコースには、小田急線の伊勢原駅から4番のバスに乗り、大山 ケーブルバス停まで行こう(約40分、片道 ¥310)。山頂まで登る場合は、 朝から登山を開始したほうがよいだろう。







## Koma Sando · こま参道

After arriving at the bus station, the cable car lift is a 15 minute walk along Koma Sando souvenir street, named after the region's traditional spinning tops (koma). The route is full of assorted gift shops and restaurants, where you can grab a bite to eat post-hike. Note that free maps are available at the cable car station.

From the base station, hikers can opt to ride the cable car up to Afuri Shrine (¥630 one way) or start their hike from here. There are two trails to choose from "Women" (which goes past Oyama Temple) or "Men" (a slightly steeper route). Both take about an hour. Feel free to disregard the somewhat sexist labeling.

バス停に着いたら、大山ケーブル駅まではこま山道を歩いて15分。「こま」 は、大山の名産品だそうだ。この道は、お土産屋やレストランが軒を連ね、 ハイキングの後に食事をとるのもいいかもしれない。また、このケーブル駅 ではマップを無料でもらうことができる。

大山ケーブル駅からは、ケーブルカーで阿夫利神社まで行くことも(片道 ¥630)、そこからハイキングを開始することもできる。後者の場合、大山寺 を通る「女道」と少し急な斜面の「男道」に分かれる。どちらの道でも阿夫 利神社までは約1時間かかる。



## Oyama Lower Aturi Shrine 大山阿夫利神社下社

After reaching the cable car terminus, head up a stone stairway to the historic Oyama Afuri Shrine, where farmers would traditionally pray for rainfall for their crops. It offers fantastic views to the east. To the left of the shrine is a long staircase which is the start of the main and more rigorous hiking course to the summit.

ケーブルカーの終点に着いたら、石段を登り大山阿夫利神社まで行こう。 ここでは昔、収穫のために農家が雨乞いの行事を行っていた。西の方角に 素晴らしい景色がみえる。山頂へは、神社の左手にある階段を進もう。ここ から、さらに険しいメインコースが始まる。

## Main Hike · メインコース



The hike to the summit takes about 90 minutes to 2 hours, and offers mostly rocky woodland terrain with occasional views of Mt. Fuii and eastern Kanagawa. Hikers are welcomed to the summit by a torii gate that leads to the Afuri shrine at the summit. Many hikers choose to picnic in this area and there is a small hut that offers some food and beer for those who want a little more to eat. Though it can often be cloudy in this season, if you're in luck you will be afforded some great views of most of the park.

山頂までは90分~2時間ほどかかり、この岩場の多い森林地帯を歩いてい くと、たまに富士山と神奈川西部がみえる。最後に鳥居をくぐったら、山頂 の阿夫利神社に辿り着く。ここでは多くの登山者がピクニックを楽しんでい る。小屋では軽食やビールなどを提供しているのでそこを利用するのもよ

いだろう。山頂からの眺めはあい

にく墨りがかっていること が多いが、運が良けれ ばこの国定公園から 絶景を眺めること ができる。

 The Odakyu company offers a special Tanzawa-Oyama Freepass (not actually free) which covers round trip train-bus-cable car. It can be bought at their train stations (price varies depending on origin).

小田急電鉄が**丹沢・大山フリーパス**という、電車とバス、ケーブルカーの 往復が含まれたチケットを販売している。小田急電鉄の駅で購入可能( 料金は購入する駅によって変わる)。

- Please keep in mind that the cable car's final departure is 17:00 on weekends/holidays and 16:30 on weekdays. ケーブルカーの最終は、週末・祝日が17:00、平日は16:30なので注意 しよう。
- Round-trip, the hike to the top can take about 4-5 hours without using the cable car.

ケーブルカーを使わずに頂上まで全て歩く場合の所要時間は4~5時 間ほどだ。

www.odakyu.jp/english



















Fans of premium sake, rejoice! In June the Meishu Center Yokohama opened its doors for business, boasting a selection of about 100 different highend sake. Bottles indicating staff recommendations and tasting notes cover one wall of this cosy standing bar. A few small tables and two enticing fridges packed with sake complete the interior.

The bar is run by American Brian Hutto, who moved to Japan in early 2016. He fell in love with sake and decided to start exporting it. To further financially support his business, adding a bar was a logical move for him. Now officially a Certified Sake Professional, he is en-

銘酒ファンに朗報! 今年6月、約100種類の 高級な日本酒を取り揃える「名酒センター横浜」 がオープンした。居心地のよい店内には、スタン ディングバーの壁一面にボトルが飾られていて、 スタッフのおすすめとテイスティングノートがひ と目でわかる。また、小さなテーブルが数台と日 本酒がぎっしり詰まった冷蔵庫が備わっている。

バーを営むアメリカ人のブライアン・ハトーは、2016年初頭に日本に引っ越してきた。日本酒に一目ぼれし、輸出業を始めることに決めた。その事業の資金繰りのために、バーを運営することは彼にとって理にかなったアプローチだった。

thusiastic about educating others about the drink.

Sake by the glass (60ml) is priced at ¥300 or ¥400 and we recommend the flights of three. Guests are allowed to peruse the fridges organized by flavor profile, pick what they like, and bring their selections to the staff for serving. The Meishu Center offers a great opportunity to learn about Japan's national beverage in English, if you don't speak Japanese. You can get in-depth explanations of each sake and recommendations to suit your taste.

Hutto is supportive of craft sake so the majority of the brands served come

今では酒プロフェッショナル認定を取得し、日本 酒を人に伝えることに精を出している。

日本酒はグラス1杯(60ml)¥300~¥400で、グラス3つがセットになったフライトがおすすめ。 冷蔵庫には、味のプロファイルごとにボトルが陳列されている。じっくり見て、好きなものを選び、スタッフのところまで持っていくと、グラスに注いでもらえる。この名酒センターでは、日本語を話せない人でも、日本酒について英語で学ぶことができる。それぞれの日本酒の詳細な説明と、自分の好みに合ったものを教えてくれる。

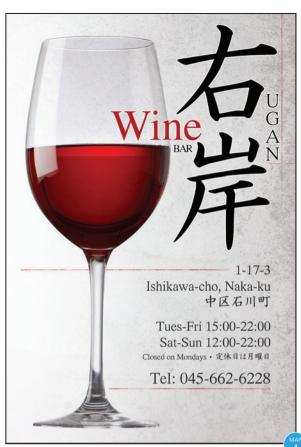
ハトーは手づくりの日本酒を支持しているの

from smaller, lesser-known breweries. He tells us, "Japanese customers that know sake well get excited because I have brands that are hard to find, even in Tokyo."

Each week Hutto also runs a few educational courses that include ample tastings with the lesson. Interested parties should call the bar to make arrangements. A convenient ten-minute walk from Yokohama Station, the Meishu Center is a great place for both sake veterans and neophytes alike. Mingling is highly encouraged.

で、店に並ぶブランドのほとんどが小規模の知名 度の低い酒蔵のものだ。「日本酒に詳しい日本人 のお客でさえ、ここに来ると興奮しますよ。東京 でもなかなか見つからないようなブランドを取 り揃えていますからね」と、ハトーは話す。

また、彼は週に何回か日本酒コースを開催していて、レッスン中は試飲がたっぷりできる。興味があれば、店に電話して予約をしよう。名酒センターは横浜駅から徒歩10分と立地が良い。日本酒に精通している人もそうでない人も楽しめるはずだ。ハトーやスタッフ、そしてほかのお客との交流も楽しもう。











Enticed by what I had heard about their organic coffee and bread, I visited "ecomo Bakery" in Motomachi with my one-year-old son recently. The café is located on the second floor of Motomachi Plaza, situated at the beginning of Motomachi Shopping Street. You can look out on the street below from the patio seats or sit inside as natural light streams through the all-glass storefront.

The stylish café, which interestingly also houses an architectural office, has about 20 seats. Customers can enjoy leisurely listening to feel-good music with their favorite drink in hand. Baked goods, such as their best-selling bread

KAKUKAKU (sold by the loaf), green tea buns with red bean paste, and a variety of muffins and tarts are displayed for customers to choose. In all, about 20 kinds of baked items made from organic flour and sugar, are served daily. Everything in the shop can be eaten there or taken to go.

I ordered a cup of "Brazil", an organic coffee (¥500). Their drip coffee is prepared by hand and served with fresh milk, organic sugar, and even organic, sweetening syrup. For food I chose the seasonal melon sponge cake (¥500) for myself and the popular milk & cream pudding (¥280) for my son. Big chunks

of fresh melon in the cake delivered the taste of summer. My son finished his pudding guickly with a satisfied smile. Must've been good.

If you are health-conscious, try their cold-pressed juice or fresh juice made of organic fruit and vegetables. Or you may fancy their organic coke. On your way out, don't forget to take some baked goods home with you. I fell in love with their shortbread sablé with organic black pepper and cheese. On my next visit I think I'll try it with their organic beer. A perfect match for a sunny day on the patio!

美味しいオーガニックコーヒーとパン、そして プリンが楽しめるベーカリーが元町にあると聞 き、1歳になったばかりの息子を連れて出かけて きた。エコモベーカリーというその店は、元町商 店街にある元町プラザの2階に入っている。店 の入り口には商店街を見下ろせるテラス席があ り、明るい陽射しは店の中まで降り注いでいる。

建築事務所も兼ねているというスタイリッ シュな店内には椅子が20席ほどあり、心地よ いBGMを楽しみながらお気に入りのドリンク んびりと楽しむ客の姿が目に入る。商品棚には KAKUKAKUという名の絶品の食パンや、抹茶 のアンパン、タルトやマフィンなどが魅力的な顔 をして並んでいる。パンは常時約20種類、いず れも国産の有機小麦粉と有機砂糖を使用して いる。

この日私がいただいたのは、オーガニックコ ーヒーのブラジル(¥500)と、今が旬のメロンの ショートケーキ(¥500)、そして息子には牛乳と 生クリームのプリン(¥280)。ハンドドリップで 丁寧に淹れられるコーヒーは味わい深く、添え られる砂糖やガムシロップまでオーガニックとい うこだわりぶりに感心する。出来立てのケーキに はフレッシュなメロンがゴロゴロと入っていて、

夏の味覚を楽しめた。息子は一瞬のうちにプリ ンを完食し、ご満悦の表情。商品は全てテイクア ウトが可能だという。

より健康的なメニューを選びたい方には、有 機野菜や果物を使ったコールドプレスジュース やフレッシュジュース、さらにはオーガニックコ ーラまで用意されているので、ぜひお試しいた だきたい。そしておみやげには、ホームメイドの 焼き菓子をお忘れなく。私が選んだ有機黒コシ ョウとチーズサブレは、ピリリと辛い黒コショウ とチーズのコクが絶妙で、すっかり味の虜になっ た。次回はぜひともテラス席で、オーガニックビ ールと一緒にヘルシーに?楽しみたい。





## GREEN

By Yosuke Katsuchi (Green owner)

#### タコス **Tacos**

It's August and the heat seems to have no end. No worries, Mexican food is perfectly suited for this weather. So this month allow me to talk about tacos. A popular style in American Tex-Mex food is the hard shell variety, which uses a tortilla fried in oil. The standard Mexican taco is the soft shell type made out of 100% corn flour. It isn't fried so it has a soft texture and more corn flavor. Lightly toasting the dough brings out that flavor even more.

This time let's discuss Mexican soft shell tacos. Most any kind of meat can be stuffed in the tortilla-beef, chicken, pork, lamb, even seafood. Hunks of meat cooked on a large vertical skewer in the al pastor style (similar to the Turkish Doner kebab cooking method) was a tradition brought to Mexico by Lebanese immigrants. Mexico added its salsas to complete the dish. Made from chili peppers, there are many varieties of salsa, like roja (red), verde (green), and mole (chocolate-based). Another very important taco ingredient is frijoles (refried beans). Putting it on the tortilla is like spreading butter on bread.

Prepare your favorite toppings like you would for hand-rolled sushi and make it a party! What a great way to forget about the summer heat.

まだまだ暑い日が続きますね。今月は夏にぴったりのメキシコ 料理「タコス」をピックアップ! テックスメックスというテキサス 風メキシコ料理では、トルティーヤの生地を油で揚げたハードタ コというタイプが人気。一方スメキシコのタンダードなタコスは、 トウモロコシ粉100%のソフトタコといわれるタイプで、揚げて いないので生地が柔らかくトウモロコシの風味が強いのが特徴 です。生地は軽く炙ってからの方が風味が増します。

今回はメキシコのタコスを紹介します。生地にのせる具が豊富 で、ビーフ、チキン、ポーク、ラムなどの各部位やシーフード、スライ スした肉を重ねたパストール(ドネルケバブ形式でレバノンから の移民がもたらした)などのメインになる食材とサルサで形成さ れています。サルサも、赤(ロハ)、緑(ベルデ)、チョコレートベース (モーレ)など種類が豊富で、基本的にはチリがベースになって います。もうひとつ大切なアイテムがフリホーレス(煮豆のペース ト)。トルティーヤに塗ってから具を盛ります。パンにバターを塗る ような感覚です。

色々な具を用意してタコスパーティなんていかがですか? 本の手巻き寿司のように好きな具をトルティーヤで巻いて食べ て、暑い夏を乗り切りましょう!

MONTHLY RECIPE \_\_\_

### 猪のタコス Wild Boar Tacos

Serves 4

## **Ingredients**

corn tortilla	4
boar chuck roast	400g
Cajun spice	20g
salt	
cheddar cheese (shredded)	10g

コーントルティーヤ	4枚
猪肩ロース肉	400g
ケイジャンスパイス	20g
塩	10g
チェダーチーズ(シュレッド)	10g

lettuce, tomato, etc as desired : お好みの具(レタス、トマトなど)

### Directions

- 1. Sprinkle with salt and rub into the meat.
- 2. Wrap the meat in aluminum foil and cook in preheated oven at 220°C for 2 hours. (until the meat is easily separated by a fork)
- 3. Remove from oven and wait 20 minutes, then cut in 4 equal portions.
- 4. Cover the meat in cheese and warm in oven to melt. Put the meat in the tortilla and add your favorite ingredients.

(Note: Lightly warming the tortilla in the microwave or steaming it gives the best result.)

- 1. スパイスと塩を肉に擦り込む
- 2. アルミホイルで肉を包んで220°Cのオーブンで2時間焼く(フォークでほ ぐれるくらいが目安)
- 3. 焼き上がった肉を20分休ませてからほぐして4等分にする
- 4. 分けた肉にチーズをのせてオーブンで軽くあたためる。トルティーヤに チーズが溶けた肉とお好みの具をのせて完成
- ※トルティーヤは具をのせる前に電子レンジで軽く温めるか、軽くスチーム するとより美味しいですよ



\*Content for Green Pages is sponsored by Charcoal Grill Green



charcoal grill & bar





TEL 045-662-5993
Weekdays: 17:00-26:00
Weekends & Holidays: 16:00-26:00



BASHAMICHI \*\*

NAKAHKU, BENTIEN+DORI 6-79

TIEL 045-263-3976

Lundh: 11:20-14:00 (523-523)-2810(162)-15:00)

Dinner: 17:00-24:00

www.greenyokohama.com



# okohama Rental Apartments

Yokohama's largest furnished apartment agency

With over 20 years of experience







 $9:00^{A.M.} \sim 20:00^{P.M.}$ Open throughout the year

Dec. 31st and Jan. 3rd

5-130 Isezakicho Naka-ku Yokohama



For information and inquries 045-231-0054



www.yokohama-apartment.com